

Section 5 – Programme du master en enseignement section 5

La formation est organisée par l'ArBA-ESA (école référente) et la HEFF (école partenaire). La formation représente un total de 60 crédits.

Intitulés des UE et des cours (responsables du cours)	Abréviation (à l'horaire)	Ects	Période
AESS 1.1 Pédagogie et didactique des arts			
• Didactique des disciplines artistiques I / Modules pratiques (dessin, volume, couleur, etc.) (Dirk Dehouck & Arnaud Laroche)	Did. Art / ...	10	Q1
AESS 1.2 Pédagogie et didactique des arts			
• Didactique des disciplines artistiques II / Séminaire de recherche en pédagogie de l'art (Dirk Dehouck)	SEM Péda Art	2	Q1 & 2
• Didactique des disciplines artistiques II / Approche pédagogique de l'histoire de l'art (Adrien Grimmeau)	Ped. Hist. Art	2	Q1 & 2
AESS 1.3 Connaissances pédagogiques			
• Psychopédagogie / Connaissances sociologiques et culturelles (y compris principes de neutralité) (David Eubelen)	Socio	4	Q2
• Psychopédagogie / Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles (David Eubelen)	Psycho	4	Q1
• Psychopédagogie / connaissances pédagogiques (Laetitia Delbart)	Péda	2	Q1 & 2
AESS 1.4 Connaissances pédagogiques			
• Psychopédagogie / Différenciation des apprentissages (HEFF) (Sabine Furlini)	Diff. App.	5	Q1 & 2
• Psychopédagogie / Posture de l'enseignant.e (HEFF) (Samia Cherifi & Raehda Kabir)	Post. Ens.	5	Q1 & 2
AESS 1.5 Stages			
• Stages d'observation et d'enseignement (Hannah Meerseman & Lydie Laville)	Stages	8	Q1 & 2
• Stages / Atelier (HEFF) (Isabelle Coppens)	Atelier HEFF	10	Q1 & 2
• Séminaires d'analyse des pratiques (Arnaud Laroche et Hannah Meerseman)	SEM AP	2	Q2
AESS 1.6 Travail intégré (TFE)			
• Travail intégré de fin d'étude	TFE	6	
Total		60	